

Der Umlaut-Rap

**Ziel**

Aussprache

**Dauer**

5 – 10 Minuten

**Sozialform**

Plenum

**Material**

Keins

So geht´s

Sie schreiben den Umlaut-Rap an die Tafel. Dann üben Sie folgende Bodypercussion ein:

1. linke Hand schlägt auf rechte Brusthälfte + Pause („1 und“)
2. klatschen + Pause („2 und“)
3. linke Hand schlägt auf linke Brusthälfte + rechte Hand schlägt auf rechte Brusthälfte („3 und“)
4. klatschen („4 und“)

Können

K-K-Können

Können Sie´s hören?

Mögen, lösen, stören.

Hören Sie das Ö?

Ö,ö,ö,ö,ö

Das Ö möchte manchmal größer sein,
und manchmal ist es völlig klein.

Elf, zwölf, Wölf

Das ö, das ö,

das ist so schön.

Müssen

M-M-Müssen

Müssen wir es fühlen?

Führen, spüren, Süden.

Fühlen Sie das ü?

Ü,ü,ü,ü,ü.

Das Ü kann manchmal kürzer sein,
und manchmal ist es gar nicht klein.

Fünf, für, Tür.

Das Ü, das Ü,

das führt zu mir.

Varianten

Man kann auch noch die Füße hinzunehmen.

Statt zu klatschen, kann man die beiden Hände beim Partner abklatschen.

Lässt sich auch auf andere Inhalte übertragen

Hinweise

Sehr effektiv und witzig

Noch mehr Ideen gewünscht? www.variadu.de



